



Технические требования к исходным материалам

Ноябрь 2018

Печатная версия только для ознакомления.

Актуальная версия на сайте: <http://www.megapolisprint.ru/>

Содержание

Подача материала	3
Передача материала по протоколу FTP	
Передача материала по электронной почте	
Типы поддерживаемых носителей	
Оригинал-макет и макет издания	
Формат предоставляемых материалов	4
Файлы в формате PDF	
Профили печатного процесса (установки цветоделения)	5
Общие требования	6
Именованье файлов	
Цвета	
Шрифты	
Растровые изображения	
Векторные изображения	
Требования к файлам для отдельных типов продукции	7
Буклеты с фальцовкой	
Брошюры на клеевом и ниткошвейном скреплении	
Изделия с трафаретным УФ-Лакированием	
Вырубные изделия (папки, заготовки под пакеты, коробки)	
Изделия с тиснением	
Брошюры на пружине (WIRE-O)	
Печать в листах	

Подача материала

Передача материала по протоколу FTP

- За более подробной информацией обращайтесь к Вашему менеджеру.

Передача материала по электронной почте

- Небольшие объёмы данных (до 10 Мбайт) можно переслать по электронной почте.

Типы поддерживаемых носителей

Материалы предоставляются на следующих физических носителях:

- DVD/CD
- Внешние USB-носители

Оригинал-макет и макет издания

- Для сложных макетов (с выборочным трафаретным лакированием, тиснением, вырубкой, нестандартной фальцовкой и т.д.) необходимо прилагать общий вид изделия (в бумажном или электронном виде);

Формат предоставляемых материалов

Файлы в формате PDF

В работу принимаются PDF-файлы соответствующие стандарту PDF/X-1a:2001.

- Необходимо предоставлять постраничные (не разворотами) файлы, за исключением макетов для отдельных видов продукции, описанных ниже («[Требования к файлам для отдельных типов продукции](#)»);
- Формат (геометрический размер документа) документа (Media Box) должен содержать припуск под обрезку (Bleed Box) и быть больше обрезного формата (Trim Box) на 5 мм с каждой стороны;
- В случае если в файле обрезной формат (Trim Box) задан некорректно, необходимо сообщить правильный обрезной формат при передаче материалов в типографию;
- В файле не должно быть обрезных крестов, текстовых меток и другой служебной информации, за исключением макетов для некоторых видов продукции, описанных ниже (см. раздел «[Требования к файлам для отдельных типов продукции](#)»).
- В качестве Output Intent (Цели вывода), а также как профиль для цветodelения при создании файла PDF/X-1a:2001, необходимо использовать профили печатного процесса, принятые в нашей типографии (см. раздел «[Профили печатного процесса \(установки цветodelения\)](#)»).
- Файл с примерами: [Sample\(TrimBox\).pdf](#)

Профили печатного процесса (установки цветоделения)

Для корректного цветоделения, изготовления цифровых проб, и для указания цели вывода при создании PDF/X используйте следующие профили печатного процесса:

- Для мелованных бумаг: ISOcoated_v2_eci.icc
 - суммарное наложение красок: 330%
 - максимальный черный: 95%
- Для немелованных бумаг: PSO_Uncoated_ISO12647_eci.icc
 - суммарное наложение красок: 300%
 - максимальный черный: 95%

В случае подготовки изданий для печати на нестандартных типах бумаги проконсультируйтесь с технологом.

- Файл для скачивания [icc.zip](#)

Общие требования

Именованние файлов

- При именовании файлов используйте только латинские символы (буквы от А до Z) и цифры (от 0 до 9), не используйте символы, запрещенные в ОС Windows;
- В имени файла обязательно должно присутствовать расширение имени (тип) файла;
- Для многостраничных изданий используйте трехзначную нумерацию в имени файла (Например: 001-016 (block).pdf и 017-032 (block).pdf)

Цвета

- Все элементы макета, растровые и векторные изображения должны быть представлены в цветовых моделях CMYK, Grayscale или Pantone (в зависимости от красочности издания);
- Названия плашечных цветов должно соответствовать стандартным названиям из библиотеки Pantone;
- Для получения насыщенного чёрного рекомендуем пользоваться следующим соотношением:
C-50/M-40/Y-40/K-100.

Шрифты

- Используйте шрифты в формате Adobe Type 1 или Open Type. Использование других типов шрифтов может привести к ошибкам в процессе обработки файлов.

Растровые изображения

- 100%-ое изображение должно иметь разрешение 254-450 dpi;

Векторные изображения

- Толщина одноцветной линии должна быть не меньше 0,15 pt;
- Для совмещения при печати линий, состоящих из двух и более красок толщина линии должна быть не менее 0,3 pt;
- Толщина негативной линии на одноцветном фоне: 0,15 pt;
- Толщина негативной линии на многоцветном фоне: 0,3 pt,

Требования к файлам для отдельных типов продукции

Буклеты с фальцовкой

- Подготавливая такие издания, необходимо учитывать, что для выполнения фальцовки «внамотку» или «оконный фальц» делать страницы одинаковыми по размеру нельзя: те, которые попадают внутрь, должны быть на 1-2 мм уже тех, что снаружи. Уточняйте правильный размер полос у технолога;
- В работу предоставляйте файлы, выполненные разворотами;
- Линии сложения должны быть указаны в файле пунктирными линиями толщиной 0,5 pt, покрашенными в плашечный цвет ProofColor (название цвета с учетом регистра) и иметь атрибут Overprint.
- Файл с примерами: [Sample\(Booklet\).pdf](#)

Брошюры на клеевом и ниткошвейном скреплении

- Предоставляйте файлы обложки, выполненные разворотами;
- При подготовке макета обложки учитывайте наличие корешка, толщину корешка уточняйте у технолога;
- Границы корешка должны быть указаны в файле пунктирными линиями толщиной 0,5 pt покрашенными в плашечный цвет ProofColor (название цвета с учетом регистра) и иметь атрибут Overprint;
- На развороте оборота обложки корешок и внутренние 5 мм второй и третьей полосы обложки должны быть белыми (выборка под клей);
- На первой и последней полосе блока необходима выборка под клей со стороны корешка - 5 мм;
- В случае использования разворотных иллюстраций на второй странице обложки и первой странице блока необходимо учитывать, что в результате боковой проклейки брошюры внутренние 6 мм этих страниц будут не видны.
- Файл с примерами [Sample\(Cover\).pdf](#)

Изделия с трафаретным УФ-Лакированием

- Для изделий с трафаретным УФ-лакированием (выборочным или сплошным) необходимо предоставлять отдельные файлы для каждого вида печати;
- УФ-лак должен быть представлен отдельным плашечным цветом Varnish (название цвета с учетом регистра) и иметь атрибут Overprint;
- Толщина элементов должна быть не меньше 0,15 pt;
- Трэппинг для выборочно лакируемых объектов не нужен
- Файл с примерами [Sample\(Varnish\).zip](#)

Вырубные изделия (папки, заготовки под пакеты, коробки)

- Обрезной формат вырубного изделия равен размеру штампа по крайним точкам;
- В файле для печати должен присутствовать контур штампа. Толщина линий – 0,5 pt, линии покрашены в плашечный цвет Stamp (название цвета с учетом регистра), линии имеют атрибут Overprint;
- В штампе вырубные ножи обозначаются сплошной линией, ножи биговки – пунктирной линией.
- Файл с примерами [Sample\(Stamp\).pdf](#)

Изделия с тиснением

- Для изделий с тиснением необходимо предоставлять отдельные файлы для каждого вида печати;
- Тиснение должно быть представлено отдельным плашечным цветом Blind (название цвета с учетом регистра) и иметь атрибут Overprint;
- Толщина элементов должна быть не меньше 0,15 pt.
- Файлы с примерами [Sample\(Blind\).zip](#)

Брошюры на пружине (WIRE-O)

- При подготовке изданий такого типа деактивируйте опцию «Facing Pages» (Страницы разворотами);
- Учитывайте технологический отступ для перфорации под пружину (7 мм);
- В работу предоставляйте постраничный материал, учитывайте большую погрешность совмещения страниц при скреплении (особенно при наличии разворотных иллюстраций).

Печать в листах

При подготовке файлов для печати в листах учитывайте необходимость следующих технологических отступов:

- Клапан печати: 20 мм;
- «В хвосте» печатного листа: 20 мм;
- По бокам листа: 5 мм.